



السنة الدراسية : 2015/2016



مؤسسة العراقي للتربية والتعليم

الجذع المشترك علمي

Module 2 : Français

I/ Qu'est ce que j'attends de l'Enseignement de la Langue Française en Tronc commun scientifique ?

L'élève qui accède au cycle secondaire qualifiant est déjà capable de s'exprimer de manière correcte et efficace, dans des situations de communication complexe. Il est appelé, durant ce cycle à consolider ses acquis, à se perfectionner en vue d'une appropriation élargie et progressive des dimensions culturelles, discursives et linguistiques de la langue française. De ce fait, l'élève sera appelé à :

- Comprendre et produire de l'oral.
- S'exprimer d'une voix claire, intelligible et audible.
- Présenter une communication orale construite et adapté au public.
- Utiliser le lexique approprié et respecter les règles morphosyntaxiques.
- Comprendre et produire de l'écrit.
- Reconnaître les différents genres d'écrits (littéraire, journalistique ...).
- Rendre compte de la compréhension d'un texte par un résumé, une fiche de lecture, ...
- Utiliser un vocabulaire Précis et adapté à la situation de communication.
- Etudier des œuvres intégrales et analyser leurs contenus et leurs personnages.

II/ Comment serai-je évalué(e) ?

Par le moyen du contrôle continu et sur la base suivante :

N_1 : 2 devoirs \longleftrightarrow Compréhension de l'Ecrite
 N_2 : 2 devoirs \longleftrightarrow Production Ecrite

} 80% de la note

N_3 : Des activités hors de la classe et des activités orales : 20% de la note.

La Moyenne (x) est calculée comme suite :

$$x = \frac{(N_1 \times 2) + (N_2 \times 2) + N_3}{5}$$

Niveau Scolaire : TC

Module : 2

Syllabus : Français

Domaine Disciplines - Activités	Contenus Linguistiques et Communicatifs	Compétences attendues	Nombre d'heures
Disciplines d'appoint			
<ul style="list-style-type: none"> - Syntaxe - Morphosyntaxe Verbale - Orthographe - Lexique 	<ul style="list-style-type: none"> - Autour de la grammaire du texte (connecteur logique et chronologiques, propositions, transformation de phrases) - Concordance des temps, les modes hypothétiques (Valeurs et emplois). - Les accords fondamentaux (2). - Lexique fonctionnel. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Perfectionner les compétences linguistique. ✓ Maîtriser l'orthographe. ✓ Valoriser la grammaire textuelle. 	21h
Disciplines d'Imprégnation			
<ul style="list-style-type: none"> - Lecture(s) - Poésie (s) - Théâtre 	<ul style="list-style-type: none"> - L'approche méthodique de la lecture (analyse et réflexion)(manuel de l'élève et la lecture – suivie : La Dame aux Camélias. - Les constituants d'un texte poétique (suite). 	<ul style="list-style-type: none"> - Initier les apprenants à l'esprit d'analyse et de réflexion. Savoir sélectionner les informations et les classer méthodiquement 	21h
Activités Orales			
<ul style="list-style-type: none"> - Les Approches Communicatives Rhétorique 	<ul style="list-style-type: none"> - Prise de parole : (débats, critiques, polémiques, improvisation, argumentation). - Accord / Désaccord. - Exprimer ses sentiments. 	<ul style="list-style-type: none"> - Etre capable de transmettre un message dans un code orale cohérent. 	19h
Le Devoir de Rédaction			
<ul style="list-style-type: none"> - La Maîtrise de l'Ecrit 	<ul style="list-style-type: none"> - Exercices rédactionnels diversifiés : (narration, argumentation, description, compte-rendu, chronique). 	<ul style="list-style-type: none"> - Réinvestir avec subtilité, les compétences linguistiques par le biais de l'écrit. 	21 h