

« امتحان الأسس الأول »

يناير 2011

المستوى الثالثة ثانوي إعدادي

المادة : الاجتماعيات

أولاً : مادة التاريخ : مفاهيم وأسئلة موضوعية 6/6

1 - أنقل (ي) الجدول الآتي إلى ورقة تحريرك ثم أتمم (ي) تعبئته بما يناسب : (3 ن)

المكان	الحدث التاريخي المناسب	الزمن / السنوات
.....	الحرب العالمية 1
.....	1844
.....	عصبة الأمم

2) عرف (ي) المصطلحات التالية : (3 ن)

☆ معاهدة فرساي :

☆ اتفاقية سايكس بيكو :

☆ وعد بلفور :

ثانياً : مادة الجغرافيا : الاشتغال بالوثائق : 7/7

أقرأ (ي) النص جيدا ثم أجب (ي) عن الأسئلة التالية :

الوثيقة 1 :

إن مبدأ المنافسة كان في قلب البناء التشاركي الأوروبي، فقد تحولت أوروبا إلى مجتمع استهلاكي يقوم على المنافسة، والتي تعتبر ضرورية لتحقيق السوق الموحد... كما أن جماعات الضغط الاقتصادية تعمل على تكريس التنافس بين البلدان الأوروبية. حفاظا على مصالحها الخاصة حيث تحضر هذه الجماعات بقوة أثناء إعداد النصوص والقوانين الأوروبية...

بتصرف عن : *le monde diplomatique Mai 1998*

☆ **جماعة الضغط :** جماعة منظمة بهدف الدفاع عن مصالحها الخاصة. (لوبي)

الوثيقة 2 :

... تعمل فرنسا على عقد اتفاقيات التعاون والشراكة مع دول الجنوب، وبالأخص مع الدول التي كانت تربطها بها علاقات استعمارية في أفريقيا والمحيط الهادي... بينما تسعى ألمانيا إلى التعامل والتوسع نحو شرق أوروبا والبلدان الاسكندنافية.

le monde diplomatique juin 1998

أ - استخرج (ي) الفكرة الرئيسية للوثيقة 1. (1 ن)

ب - استنتج (ي) الأسباب التي تجعل من المنافسة ضرورة في الاتحاد الأوروبي. (1 ن)

ج - أبرز (ي) نوع المنافسة الموجودة بين فرنسا وألمانيا من خلال النص (الوثيقة 2). (1 ن)

د - جدول المبادلات بين دول الاتحاد الأوربي حسب طبيعتها :

المبادلات	طبيعتها
مواد غذائية	14%
مصادر الطاقة ومواد أولية	16%
مواد مصنعة	70%

المصدر : تقرير المنظمة العالمية للتجارة 2003

- 1 - حول (ي) معطيات الجدول إلى مبيان قطاعي نصف دائري. (2 ن)
- 2 - استنتج (ي) من المبيان إحدى آليات اندماج الاتحاد الأوربي. (2 ن)

ثالثا : التريبة على المواطنة : كتابة موضوع مقالي : 7/7

يعتبر تخليق الحياة العامة رهانا اساسيا لمحاربة الفساد الإداري بما فيه الرشوة.

أكتب (ي) مقالا، تبين (ين) فيه الآتي :

- ◀ مفهوم تخليق الحياة العامة.
- ◀ مفهوم الرشوة.
- ◀ اقترح (ي) بعض الحلول لمحاربة الرشوة.

⚡ **ملاحظة خاصة بكتابة مقال :**

- ◀ تخصص للجانب المنهجي (مقدمة، مناسبة، وضوح ومنطقية التصميم وخاتمة) (1 ن)
- ◀ للجانب الشكلي (التعبير، سلامة اللغة وشكل التقديم) (1 ن)
- ◀ للجانب المعرفي : (معارف واقتراحات) (5 ن)