

خاص بكتابة الامتحان	الامتحان التجريبي ماي 2018	ROUND SQUARE	
..... الاسم الشخصي والعالي:..... الفوج: رقم الامتحان:	مؤسسة العراقية للتربية والتعليم		
2h	مدة الانجاز بالساعة	المادة : اللغة العربية المستوى : الثالثة ثانوي إعدادي	

خاص بكتابة الامتحان	توقيع المصحح(ة)	النقطة النهائية .../20	المادة : اللغة العربية المستوى: الثالثة ثانوي إعدادي
---------------------	-----------------	---------------------------	---

نص الانطلاق :

في غرفتي الصغيرة في سان جرمان تمددت على السرير، أغمضت عيني ثم فتحتها. خيل إلى أنني ولدت في هذه الغرفة. حركت رأسي ورأيت حقيبة السفر فوق المنضدة، يتدلى من مقبضها ورقة صغيرة نصفها أحمر ونصفها أبيض، كُتب عليها بالفرنسية باريس. أتذكر بدهشة أنني في باريس. وتبدو لي هذه الحقيقة غريبة شبه مستحيلة. الغرفة لا تختلف كثيرا عن أي غرفة أخرى، دولا ب وسرير ونافذة مغلقة. وتعود عينا ي تتلمسان الحقيقية بورقتها نصف الحمراء لا تأكد أنني جئت إلى باريس.

ارتديت ملابس وخرجت - أنا - المغتربة - إلى الشارع. امتلأ صدري بهواء رطب منعش، وأشعة الشمس سقطت على وجهي. ومن حولي الضوء الساطع، والوجوه المرححة، ومياه نهر "السين" تهتز تحت الشمس كملايين الأسماك الفضية. وفي حديقة "اللوكسمبورغ" أطفال يمرحون ويلعبون. وشعرت بالجوع فجأة. فاشتريت رغيفا طويلا دسست فيه شرائح الجبن والمورتديلا. وجلست على مقعد خشبي تحت الشجر أمضغ الطعام ببطء، وأرقب الشمس وهي تغرب.

مهرجان من الألوان، والناس سائرون على الأقدام، أو جالسون على المقاهي يشربون ويأكلون ويتحدثون. أوراق الشجر فيها تلمع وتهتز. السماء تبرق بالألوان. مياه نهر السين تتراقص تحت المصابيح الملونة. نسمة الهواء باردة منعشة خالية من التراب. الوجوه نضرة تبدو عليها الراحة. المقاهي والمطاعم أنيقة تسبح في الضوء. أعمدة الأبنية ضخمة تزينها التماثيل. وتحيط بها الحدائق والمساحات الخضراء. والشوارع نظيفة لامعة. ملابس المارة أنيقة متعددة الألوان والأشكال. الحافلة تقف في المحطة والناس تهبط وتصعد في صفوف منتظمة، فنعم ما يتصفون به حسن النظام.

أمامي فنجان قهوة باللبن، وأنا جالسة على الرصيف في ذلك المقهى المواجه لحديقة "اللوكسمبورغ" العالم كله يمر أمام عيني كالنهر المتدفق. وجوه من جميع أنحاء العالم، وجميع اللغات واللهجات فما أنظف مدينة باريس ! وأجمل بالحياة فيها !

"الدكتورة نوال السعداوي : "رحلاتي حول العالم" الجزء الأول ص46 - 48 بتصرف، كتاب الهلال، عدد 422 - 1986

لا تكتب أي شيء داخل هذا الإطار

اقرأ النص قراءة فاحصة وأجب عما يأتي :

المجال الرئيسي الأول : القراءة : 8/8
1 – حدد المجال الذي ينتمي إليه النص، واستدل على ذلك بمؤشر منه. (1 ن)

2 – كثف مضمون النص في عنوان ملائم. (1 ن)

3 – اشرح بالمرادف الكلمتين الآتيتين : (1 ن)

دسست :

نظرة :

4 – حدد الموضوع الذي يتناوله النص. (1.5 ن)

6 – استخرج ألفاظا وعبارات دالة على الحكي (أربعة نماذج). (1.5 ن)

7 – لخص النص في أربعة أسطر، مبديا وجهة نظرك في ما طرحته الساردة. (2 ن)

لا تكتب أي شيء داخل هذا الإطار

المجال الرئيسي الثاني : الدرس اللغوي : 6/6

1 – اشكل الكلمات التي كتبت بخط مضغوط في النص : (1.5 ن)

2 – استخرج من النص أسلوب اختصاص واملا الجدول بالآتي : (1 ن)

أسلوب اختصاص	اسم المختص	نوعه	حكمه الإعرابي
.....

3 – صغ جملة مفيدة تتضمن صفة ممنوعة من الصرف : (1 ن)

.....

4 – حول الجملة الآتية الى استفهامية منفية مع الإجابة في حالة الإثبات : (1 ن)

خلف المغاربة في الأندلس أعظم الآثار في العالم.

.....

.....

5 – صغ اسم التفضيل من فعل "لا يعرف" مع بيان الطريقة : (0.5 ن)

.....

6 – أعرب ما سطر تحته في الجملة إعرابا تاما : (1 ن)

أيا معتريا، حافظ على هويتك.

.....

.....

.....

.....

