

الحدث والتجزئي للأصناف الثانية

٢٠١٢ يونيو

المادة : اللغة العربية

المستوى : الثالثة ثانوي إعدادي

النص :

.... على الساعة الواحدة والدقيقة الخمسين بعد منتصف الليل، أطلقت جميع هواتف العالم أجراسها، فرفع ربع مليون شخص سماعات الهاتف وأنصتوا في ضيق واندھاش. فلم يسمعوا سوى أصوات شبیهہ باصطخاب الأمواج، استمرت حوالي عشرين دقيقة، ثم عاد إلى الهاتف أزيزه الطبيعي.

تصاعدت لعذات المشترکین، وهم يعيدون سماعة الهاتف إلى مکانها قائلین : ما ليشع ان يزعج الإنسان في منتصف الليل، وتعددت التفسيرات لما حدث، وكان بعضها أقل إقناعاً من بعضها الآخر، فتدخل الدكتور "وليامز" كاتب فصلنی الخيال العلمي قائلاً : إن هذه الظاهرة تتصل بموضوع أفكر فيه منذ سنين، هل لاحظ أحدكم التشابه بين عمل الهاتف الآلي، وعمل المخ البشري ؟ وقبل أن يُتم كلامه، ارتج المكان بصوت مزعج لطائرة مقلعة، مأهولة برکاب من أهل الأرض يبحثون عن منطقة نظيف وأکثر انتقاماً في الفضاء الخارجي ، تدخل "سميث" وقال : لماذا هذا الإقبال الكبير على هجرة الأرض ؟ ثم تساءل قائلاً : انفترضون أن شبكة الاتصالات بعد ارتباطها بالقمر الصناعي أصبحت مخا عملاكاً ؟

فأجاب الدكتور "وليامز" استمعوا إليها الزملاء، نعم الظواهر أساس البحث، فالهواتف حققت اتصالاً وثيقاً فيما بينها، ضاعف طاقتها وكان نوعاً من الشعور سرى في لسلكها، غذته محطات العالم بالمعرفة والمعلومات المخزنة في العقول الإلكترونية، فصارت تراحم قاطني كوكب الأرض.

لكن المسؤول المطروح : كيف ستتصرف هذه العقول مع سكان الأرض، يمكن أن تشعر بوجوننا وتحس بمشاكل التغذية المتفاقمة بين البشر والفقير والمسكن وتدھور مجالاتنا البيئية وتساهم في حلها. فقال "الدوز" يوماً ما قد تسيطر هذه العقول على الإنسان، فيصمت الجنس البشري إلى الأبد، نتيجة الحروب المدمرة في العديد من بؤر التوتر في العالم، وما يتعرض له المجال الحيوي من تخريب متسارع، فعلى الجنس البشري أن يدرك ... لقد دقت هواتف العالم أجراسها محذرة من خطر محقق لا محالة.

"أرتير كلارك" ترجمة راجي عنايت
من فصلنی الخيال العلمي

اقرأ النص قراءة فاحصة ولعب عما يلي :

I/- المجال الرئيسي الأول : النصوص القرائية

(8 نقط)

- 1- حدد المجال الذي ينتمي إليه النص.
- 2- صنع الفكر المحوり للقراءة الأخيرة من النص.

0,5 ن

1 ن

1 ان

ضيق
ماهولة

3- اشرح بالمرادف لو بالضد الكلمتين الآتتين :

1 ان

4- حدد القضية الأساسية التي يعالجها النص.

1 ان

5- استخرج بعض الألفاظ والعبارات الدالة على المجال الذي ينتمي إليه النص.

1 ان

6- طرحت شخصيات النص مجموعة من التساؤلات، فما مبررات ذلك؟

1 ان

7- استخرج من النص ما يدل على أن هذه القصة تنتمي إلى قصص الخيال العلمي.

1,5 ان

8- لخص في ثلاثة أسطر مضامين النص مبيناً موقفك منها.

(6 نقط)

II / المجال الرئيسي الثاني : الدرس اللغوي

1 ان

1- أشكال الكلمات التي تحتها خط في النص شكلًا تاماً.

1 ان

2- استخرج من النص :

- أسلوب مدح وبين نوع فاعله.

- أسلوب تعجب وبين فعله.

1 ان

3- كون جملتين تتضمن الأولى صفة ممنوعة من الصرف والثانية إضافة معنوية متدرجة ضمن المجال الفني التلافي.

1 ان

4- وظف الجدول التالي، واضعاً فيه اسم تفضيل من النص.

السبب	طريقة صياغته	فعله	اسم تفضيل

1 ان

5- حول الجملة الآتية إلى جملة استفهامية منفيّة وأجب عنها بالإثبات :

- الهواتف مجموعة من الشبكات غذتها محطات العالم بالمعرفة والمعلومات.

1 ان

6- أعرّب ما تحته خط في العبارة الآتية :

يا عالم، نحن - سكان الأرض - نطالب بحمارتها من التحرير.

(6 نقط)

III/- المجال الرئيسي الثالث :

تخيل أن الأرض ضاقت بسكانها، فهاجر كثير من الناس إلى أحد الكواكب الأخرى.

أسرد قصة هؤلاء المهاجرين على ظهر هذا الكوكب محترماً شروط الكتابة القائمة

على السرد والوصف وعنصر الإثارة والتشويق.