


خاص بكتابة الامتحان	الامتحان المحلي الدورة الأولى 2018/2017		
الاسم الشخصي والعائلي :		مؤسسة العراقي للتربية والتعليم	
الفوج : رقم الامتحان :			
المعامل	مدة الانجاز بالساعة	المادة : اللغة العربية المستوى : الثالثة ثانوي إعدادي	

خاص بكتابة الامتحان	توقيع المصحح(ة)	النقطة النهائية .../20	المادة : اللغة العربية المستوى : الثالثة ثانوي إعدادي
---------------------	-----------------	---------------------------	--

نص الانطلاق :

القديم والجديد

"نشأ حوار بين كاتبنا عن هذا العصر : أعصر ترجمة هو أم عصر تأليف؟ وهو الحوار المتضاربة أفكاره بين القديم والجديد في الأدب والفكر والعلم.

فأنصار الجديد لا يرون مفرا من أن تغزو حضارة الغرب أمم الشرق، لحاجة الشرق إليها. وأنصار القديم يقدرون ما آل إليه حال الحضارة الإسلامية، وهم يخشون عليها كل جديد أن يفسدها وأن يقضي عليها. لذلك يريد أنصار القديم أن يظل العلم، وأن يظل الأدب والتفكير كما كانت جميعا في العصور الماضية، لأن القديم أنفس من الحديث وما مخذ إلا القديم.

لكن أنصار القديم يريدون أن يقولوا هذه الحقائق بلغة وأسلوب فيهما من السقم شيء كثير، أما أنصار الحديث فيريدون أن نستعير من أساليب الغرب، ما يحتاج إليه عصرنا في الكتابة وفي التفكير.

إن الخصومة بين القديم والحديث، كالخصومة بين الوارث والموروث غير ممكنة؛ لأن الحديث ينطوي على شيء من القديم، بل على أكثره، والقديم لا يمكن أن يتصل بقاءه إذا هو لم يتصل بالحديث، ولم ينتشر في موطنه. أليس فخار الأمم بماضيها لا يقل عن فخارها بحاضرها؟ فمُحال إذن أن نتصور حديثا لا يتصل بالقديم الذي أثمره، أو نتصور قديما لا يتطور مع الحديث وينضم إليه. فإذا اتصل القديم والحديث وتضامنا، نشأت عن ذلك حيوية قوية، وروح معنوية نشيطة هي التي تقوم أساسا لكل حضارة من الحضارات النامية. وبدونها تتداعى الحضارة وتتهار، ويضطر أهلها إلى استعارة حضارة غيرهم والعيش في كنفها."

محمد حسين هيكل. : ثورة الأدب - دار المعارف. الطبعة 2. 1986
الصفحة 133 وما بعدها (بتصرف)

لا تكتب أي شيء داخل هذا الإطار

المجال الرئيسي الأول : القراءة 8/8

1 – إقرأ بداية النص ونهايته وافترض موضوعه :

1 ن

2 – تأمل العنوان وبين علاقته بالنص.

0.5 ن

3 – حدد مجال النص مستدلاً على ذلك بمؤشر منه.

1 ن

4 – اشرح ما يأتي :

1 ن

بالمترادف	بالضد
مفر :	أنفس ≠
نتداعى :	ممكنة ≠

5 – حدد عناصر الخطاب الحجاجي انطلاقاً من النص :

عرض القضية	تحديد الأطراف المتحاورّة	ذكر الحجج
.....
.....
.....
.....

1.5 ن

6 – ما القيمة المستخلصة من النص؟

1 ن

7 – لخص مضمون النص، مبدئياً رأيك فيه.

2 ن

لا تكتب أي شيء داخل هذا الإطار

II المجال الرئيسي الثاني : الدرس اللغوي 6/6

1 - اشكل ما كتب بخط مضغوط.

2 - استخرج من النص :

اسم فاعل عامل	معموله	اسم مكان	وزنه
.....

3 - ركب جملتين مفيدتين مع الشكل :

♣ صيغة مبالغة عاملة (وقعت خبرا لناسخ).

♣ اسم آلة غير قياسي.

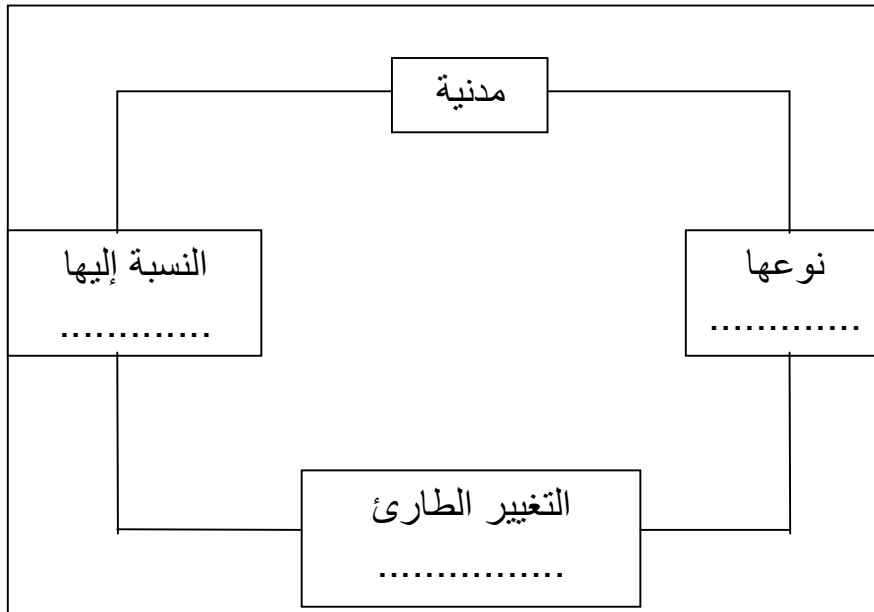
4 - أعرب ما سطر تحته إعرابا تاما :

لج عز من كان محمود الجوار.

♣ محمود :

♣ الجوار :

5 - أتمم الخطاطة الآتية بما يلائمها :



2 ن

1 ن

1 ن

1 ن

1 ن

لا تكتب أي شيء داخل هذا الإطار

III المجال الرئيسي الثالث: التعبير والانشاء 6/6
في حالة غضب اعتديت على شخص بكلام جارح، ولما هدأت نفسك أنك ضميرك الشيء الذي جعلك تحس بما اقترفته في حق ذلك الشخص. أسرد وقائع الحادثة موظفا ما تعرفته في مهارة الوصف والسرد.