



الحرية غذاء الشباب

نص الانطلاق :

ليس الشباب في حاجة إلى من يوجهه. فالقوى الهائلة التي يزخر بها كيانه هي الكفيلة بتوجيهه في السبيل المعد له. وإنما حاجة الشباب إلى من يحميه من موجهيه الذين يحاولون أن يكسبوا فاه، ويكبلوا يديه ورجليه، ويسكبوا الماء البارد على الحماسة المتأججة في صدره، ويزرعوا الذعر والخنوع في فكره وقلبه، أولئك الذين يعيشون في قلق دائم من ثورة الشباب على ما رث من التقاليد، وما بلي من الأساليب ولذلك لا ينفكون يقيمون السود والحوار في وجه تفتح الشباب وانطلاقه، وهم إذ يفعلون ذلك لا يدركون إلى أي حد يسينون إلى أنفسهم وإلى الشباب الحميدة فعالة.

فمثلما لا خير في أرض ربيعها خريف أو شتاء، كذلك لا خير في أمة شبابها كهولة أو شيخوخة، وإنه لمن الإثم الذي لا يغتفر أن نمسك على الشباب حرية الإفصاح والتعبير إن بالقول أو بالفعل عما في نفسه من قوى تتحفر للوثوب، فنجعله يدب حيث يستطيع أن يطير، ونجعله يتردد حيث يطلب الانطلاق.

إن ثورة الشباب هي في صفاء بصره وبصيرته، وفي مضاء عزمته، وفي ثورته على الركود والجمود، وهذه الصفات هي التي تميز الشباب من غير الشباب، والتي لولاها لما جرى مركب في بحر، ولا كان لنا أي علم أو فن أو نظام، ولا أي شيء من الأشياء التي بها نعيش. شبابنا هو الثروة فلا نقضي عليها بما نقرضه على الشباب من قيود، بل نطلق له حرية القول وحرية العمل إذا نحن شئنا أن نتعم بمواهبه وبركاته، متفادين غضباته وثوراته.

إن تلك الحرية لن تؤدي بنا إلى الفوضى كما يقول البعض، فالفوضى هي ما نحن فيه، ولن يخرجنا منها إلا الشباب المجدد والمتجدد. ويقتني أن ما في دم شبابنا من حرارة وما في عقله من اتزان، وما في قلبه من إيمان بالعدل والنظام والإخاء والحرية لكفيل بأن يقطع بنا شوطا بعيدا نحو عالم الطف جوا، وأفسح أفضاء، وأعذب صوتا من عالم نعيش فيه الآن فليس كالشباب خزانة نأتمنها على آمالنا، وليس كالشباب مجددا لشباب الحياة، وليس كالحرية غذاء للشباب وحافزا له على الإبداع والسير بالقافلة إلى الواحات المطمئنة.

ميخائيل نعيمة - بصرف -

I المجال الرئيسي الأول : مكون النصوص : 8/8

- 1 - حدد نوعية النص ومجاله المعرفي مستدلا على ذلك بعبارة من النص. (1 ن)
- 2 - أبرز العلاقة الرابطة بين عنوان النص والفقرة الأخيرة منه. (1 ن)
- 3 - اشرح الكلمة الأولى بالمرادف والثانية بالضد : (1 ن)

❖ بلي :

❖ الفوضى :

4 - حدد الفكرة الفرعية للفقرة الثانية. (1 ن)

5 - استخرج من النص. (1 ن)

المؤشر النصي	القيمة الحاقوقية

6 - اشرح شرحا دلاليا العبارة التالية حسب السياق العام للنص: (1.5 ن)
❖ « ولن يخرجنا منها إلا الشباب المجدد والمتجدد » .

7 - أعد كتابة مضمون النص وذلك بتلخيص ما ورد فيه من أفكار مبديا رأيك فيه. (1.5 ن)

II_المجال الرئيسي الثاني: مكون علوم اللغة : 6/6

1 - اشكل الكلمات التي تحتها خط في النص. (1 ن)

2 - استخرج من النص : (2 ن)

❖ صيغة مبالغة عاملة وبين نوعها وشرط اعتمادها.

❖ اسم مكان على وزن مفع.

3 - ركب جملتين مشتملتين على : (1 ن)

❖ اسم آلة جامد.

❖ اسم زمان مصوغ من فعل ثلاثي معتل الفاء صحيح اللام.

4 - أنسب إلى الكلمة التالية وبين ما حدث فيها من تغيير مع ذكر السبب : (1 ن)

الكلمة	النسبة إليها	التغيير الطارئ	السبب
ازدراء			

5 - أعرب إعرابا تاما ما كتب بخط مضغوط في الجمل التالية : (1 ن)

❖ إن الأجيال المستثمر عملها في خدمة الوطن لهي جديرة بالخلود.

III_المجال الرئيسي الثالث: مكون التعبير والإنشاء : 6/6

تخيل أنك قمت برحلة إلى بلد من البلدان، وأردت أن تدون في مذكراتك ما شاهدته، وتصف واقعة حدثت هناك.

احك عن ذلك موظفا ما اكتسبته حول خطابي السرد والوصف.