



EXAMEN NORMALISÉ DU 1^{er} SEMESTRE
❧ janvier 2009 ❧

Niveau : 2AC

Matière : Français

Texte :

Avec la vivacité et la grâce qui lui étaient naturelles quand elle était loin du regard des hommes, Mme de Rénal sortait par la porte-fenêtre du salon qui donnait sur le jardin, quand elle aperçut près de la porte d'entrée la figure d'un jeune paysan presque encore enfant, extrêmement pâle et qui venait de pleurer. Il était en chemise blanche, et avait sous le bras une veste fort propre de ratine violette.

Le teint de ce petit paysan était si blanc, ses yeux si doux, que l'esprit un peu romanesque de Mme de Rénal eut d'abord l'idée que ce pouvait être une jeune fille déguisée, qui venait demander quelque grâce à M. le Maire. Elle eut pitié de cette pauvre créature ; arrêtée à la porte d'entrée, et qui évidemment n'osait pas lever la main jusqu'à la sonnette. Mme de Rénal s'approcha, distraite un instant de l'amer chagrin que lui donnait l'arrivée du précepteur. Julien, tourné vers la porte, ne la voyait pas s'avancer. Il tressaillit quand une voix douce dit tout près de son oreille : « Que voulez-vous ici mon enfant ? »

Julien se tourna vivement, et, frappé du regard si rempli de grâce de Mme de Rénal, il oublia une partie de sa timidité. Bientôt, étonné de sa beauté, il oublia tout, même ce qu'il venait faire. Mme de Rénal avait répété sa question. « Je viens pour être précepteur, Madame », lui dit-il enfin, tout honteux de ses larmes qu'il essuyait de son mieux.

Stendhal, *Le rouge et le Noir* (1830)

I/ - Étude de texte :

- 1 pt **1]** Quel est le personnage décrit ? Qui le décrit ?
- 1 pt **2]** Selon quel point de vue ce portrait est-il fait ?
- 1 pt **3]** A quel moment du texte passe-t-on du discours narratif au discours descriptif ?
Quel verbe de perception l'indique ?
- 1 pt **4]** Quels sont les temps qui dominent dans le texte ? Quelles sont leurs valeurs ?
- 5] Ce portrait est-il :**
- 1 pt **a-** fixe ou en actes ?
- 1 pt **b-** objectif ou subjectif ?

Justifiez chacune de vos réponses.

II/ - Langue et communication :

1 pt **6]** Relevez du texte un substitut lexical et un autre grammatical de Julien.

1 pt **7]** Mettez en relief l'élément souligné :

Elle aperçut la figure d'un jeune paysan **près de la porte d'entrée**.

1.5 pts **8]** Mettez cette phrase au discours indirect :

Mme de Rénal demanda à Julien : « Pourquoi as-tu le teint pâle et que viens-tu faire ici ? »

1 pt **9]** Relevez du texte une subordonnée relative et précisez sa fonction.

1.5 pt **10]** Complétez le tableau suivant en puisant dans le texte :

Eléments décrits	Caractérisations
-	-
-	-
-	-

11] Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent :

1 pt ➤ Julien est déjà précepteur bien qu'il (**être**) encore très jeune.

1 pt ➤ Prends un parapluie au cas où il (**pleuvoir**).

1 pt ➤ L'eau (**bouillir**) à cent degrés.

12] Écrivez correctement les mots entre parenthèses :

1 pt ➤ Mme de Rénal s'est (**promettre**) d'aider Julien.

1 pt ➤ L'expérience que Julien a (**acquérir**) lui a été bénéfique.

1 pt ➤ Savez-vous si nous (**aller**) à la piscine demain matin ?

1 pt ➤ Les enfants (**fort**) bien (**habiller**) se présenteront à leur précepteur.

13] Complétez le tableau suivant :

Exemples	Figures de style
Elle eut pitié de Julien, cette pauvre créature qui n'osait pas lever la main jusqu'à la sonnette.	
	Métaphore

- PRODUCTION ECRITE : /20

Sujet :

« Julien se tourna vivement, et, frappé du regard si rempli de grâce de Mme de Rénal, il oublia une partie de sa timidité. »

✍ **Rédige le portrait de Mme de Rénal du point de vue de Julien Sorel.**