Pour l'Education et l'Enseignement

Année Scolaire : **2002 - 2003**

EXAMEN NORMALISÉ

1er Semestre 2003

Niveau : CE8 **Matière :** Français

Texte :

La joie de connaître

La joie de connaître ! Beaucoup de savants l'ont goûtée, quelques uns plusieurs fois au cours de leur vie, quelques-uns même de façon durable et persistante au soir de leur vie, et ce soir alors, a eu la douceur et l'éclat d'une radieuse soirée d'été. Elle les a - la joie de connaître - merveilleusement consolés de la misère, de la médiocrité, de l'incompréhension, de la contradiction. Ils ont souvent paru pauvres, chétifs, souffreteux, un peu fous, méprisables; on les raillait, on les plaignait ; mais leur âme était illuminée et joyeuse ; dans la gloire, dans le rayonnement de la gloire qui se lève là-bas à l'horizon.

Joie de Galilée percevant sous son pied, le mouvement de la Terre. Joie de Kepler prêtant l'oreille, dans le silence des belles nuits, au bruit lointain du roulement des sphères. Joie de Newton voyant tout autour de lui, dans le monde, s'affirmer l'universalité de l'attraction, et l'astronomie entière devenir un simple problème de mécanique.

«Viens avec moi, dit la science, ô toi que les jouissances grossières ne sauraient contenter et dont l'âme, inconsolable est perpertuellement désolée et inassouvie !»

«Viens avec moi, je te présenterai des palais merveilleux, pleins de trésors... Voici des salles magnifiques, si nombreuses que tu pourrais ne pas en faire le tour, quand tu vivrais vingt vies».

Pierre Ternier :
«Déclée de Brouwer, éditeur»

* *

I] Compréhension du texte :

1) Relevez dans le texte le nom de tous les personnes qui ont honoré la science?

2) Relevez l'indice qui montre que ces personnes si fortement instruites, n'ont pourtant pas toujours bénéficié des privilèges sociaux.

3) Dans le dernier paragraphe, l'auteur a fait allusion aux trésors.
❖ De quels trésors s'agit-il ?

4) Le texte est-il à dominante : ***argumentative – narrative ou descriptive***.
☞ [***Justifiez votre réponse***]

II] Langue et Communication :

1) Remplacez l'expression : «***on les raillait***» par une expression de même sens.

2) Tableau à compléter :

Noms	Verbes
.....	Percevoir
Les jouissances	.....

3) «***Viens avec moi***», dit la science. Dans cet acte communicatif, s'agit-il :

- ❖ d'un ordre ?
- ❖ d'une invitation ?
- ❖ d'une consigne ?
- ❖ d'un conseil ?

4) Relevez dans le premier paragraphe une subordonnée relative.

5) En procédant aux modifications nécessaires, transposez les faits au moment même de l'énonciation

❖ ***La veille***, mes cousins m'***avaient téléphoné***. Ils ***voulaient*** me revoir dès leur arrivée. Malheureusement, ***le jour même c'était*** impossible car j'***étais occupé*** toute la journée. ***Le lendemain***, ils ***devaient*** passer la journée chez leurs parents.

6) Dans la phrase ci dessous, mettez le verbe actif transitif à la voix passive :

❖ C'est le Nôtre qui a dessiné les jardins de Versailles.

7) Dans le paragraphe suivant, mettez les verbes (...) aux temps demandés et écrivez correctement les P.Passés et l'adjectif de couleur :

❖ Ils (***traverser/ p.simple***) le jardin. La porte de la maison (***être***) (***ouvert/ imparfait***). La première pièce nous (***surprendre/ P.Q.P***) par un désordre indescriptible : tables et chaises (***renverser***), tiroirs (***vider***) de leur contenu, tentures (***ocre***) (***délabré***).

8) Dans la phrase suivante, justifiez l'accord du participe passé :

❖ Elle les a - la joie de connaître - merveilleusement ***consolés***.

☞ Production écrite :

❖ Vous avez fait une excursion avec vos professeurs et vos camarades. Faites-en un compte-rendu et dites quelles impressions vous en avez gardées.