



EXAMEN NORMALISÉ DU 2^{ème} TRIMESTRE
↳ Mars 2001 ↵

Niveau : 7A.E.F

Matière : Français

Texte :

Le père goriot

Il était un de ces gens dont le peuple dit : Voilà un fameux gaillard ! Il avait les épaules larges, le buste bien développé, les muscles apparents, des mains épaissies fortement marquées aux phalanges par des bouquets de poils touffus. Sa figure, rayée par des rides prématurées, offrait des signes de dureté que démentaient ses manières souples. Sa voix basse, en harmonie avec sa grosse gaieté, ne déplaisait point. Il était obligeant et ricur. Si quelqu'un se plaignait par « trop », il lui offrait aussitôt ses services. Malgré son air bonhomme, il imprimait de la crainte par un certain regard profond et plein de résolution. Il annonçait un sang froid imperturbable qui ne devait pas le faire reculer devant un crime pour sortir d'une position équivoque.

Comme un juge sévère, son œil semblait aller au fond de toutes les questions, de toutes les consciences, de tous les sentiments.

Ses mœurs consistaient à sortir après le déjeuner, à revenir pour dîner, à décamper pour toute la soirée, et à rentrer vers minuit.

Il savait ou devinait les affaires de ceux qui l'entouraient, tandis que nul ne pouvait pénétrer ni ses pensées ni ses occupations. Quoiqu'il eût jeté son apparente bonhomie¹, sa constante complaisance et sa gaieté comme une barrière entre les autres et lui, souvent il laissait percer l'épouvantable profondeur de son caractère. Il semblait se complaire² à bafouer les lois, à fouetter la haute société. Il gardait rancune à l'état social, et il y avait au fond de sa vie un mystère soigneusement enfoui.

Honoré de Balzac

1- Bonté, simplicité.

2- Trouver son plaisir et sa satisfaction.

I/ Compréhension du texte.

1] Qui est le personnage principal du texte ?

.....

2] La description est-elle valorisante ou dévalorisante ?

.....

3] a - Relève du texte 2 phrases qui décrivent physiquement le personnage.

.....

.....

b - Relève 2 autres qui le décrivent moralement.

.....

.....

4] Quelle impression se dégage de ce portrait ?

.....

5] A qui est-il comparé ? Pourquoi ?

.....

6] Cet homme inspire-t-il :

La confiance

La crainte

La confiance et la crainte

* Justifie ta réponse en citant le texte.

.....

7] Propose un autre titre au texte.

.....

8] Que veut dire l'auteur par :

* Il bafouait les lois et fouettait la haute société.

.....

* Nul ne pouvait pénétrer ni ses pensées ni ses occupations.

.....

9] Dis autrement :

a) Il était obligeant



.....

b) Il décampa toute la soirée.



.....

10] Précise le type du texte

.....

II/ Langue et communication

1] Suggère à ton ami de lire « le père **Goriot** » de *Balzac*.

.....

2] Transforme le passage indiqué de manière à en faire un croquis «il avait les épaules jusqu'à «à poils touffus ».

.....

.....

3] Complète :

* C'est une femme _____ , cheveux _____ ,

* silhouette _____ , air _____ ,

4] Quel est le temps dominant dans le texte ? Justifie son emploi.

.....

5] Ecris correctement les adjectifs et classe - les dans le tableau suivant :

* Globuleux – héant – en cœur – exorbité.

Les yeux		La bouche	
mélioratif	péjoratif	mélioratif	péjoratif

6] Ecris correctement les adjectifs ()

Il portait une veste (**bleu ciel**) des gants (**marron**)

III/ Production écrite.

Fais ton autoportrait.

.....
.....