



## « امتحان الأسدس الأول »

٢٠٠٤ يناير 2004

الاسم :

المستوى : الأولى إعدادي

مدة الإجاز : ساعة ونصف

النص :

### المشكلة اللغوية

اللغة هي وعاء الفكر والحضارة، فبدونها لا يمكن التعبير عن المعاني، وتعتبر إحدى المقومات الرئيسية التي تكون شخصية الأمة، وتعطيها ملامحها وهويتها، وترسي دعائم التفاهم بين أبنائها وتحقق وحدتها، وكلما ارتفعت لغة الأمة ونمط واسع مفرداتها وكثير الاشتراق والتوليد فيها كلما دلت على حيوية الأمة وحضارتها، ومن هنا حظيت لغة الأمم الراقية باهتمام بالغ، فلها مجتمعها العربية، ومعاجمها المتطورة النامية، ودورياتها المستمرة التي توضح ما استجد فيها وما طرأ عليها، فنسمة ألفاظ تموت بعد قرن أو أكثر من حياة اللغة، وتسمى ألفاظ تولد، وعلى المدى البعيد تتسع الهوة بين اللغة وأصولها القديمة. وللغة العربية احتلت مكاناً عظيمًا في العصر الجاهلي، حيث تميز العرب باهتمامهم الكبير بالشعر والخطابة، وعقدوا لها الأسواق الأدبية، فكان لكلمة قيمة كبيرة، لكن العرب لم يكونوا يدونون ذلك.

ونزل القرآن الكريم بلغة قريش العربية، فأعطى للغة فرصة عظمى لتنقُّل لغاتها وتبدلور في لغة القرآن.. لغة الشمال... كما أعطاها فرصة أعظم لحفظها على أصولها.

تراث وحاضر

بصرف

الدكتور : أكرم ضياء العمري

\* \* \* \* \*

أسئلة الفهم :

1 - حدد الفكرة العامة للنص. (1ن)

2 - ماذا يقصد الكاتب ب "اللغة وعاء الفكر والحضارة"؟ (1ن)

3 - أشرح ما يلي حسب سياقه في النص :

(0,5ن) \* ترسى :

(0,5ن) \* الارتفاع :

المطالعة :

4 - ارتبط تاريخ المغرب العلمي والثقافي بجامعة القرويين، تحدث عن أثر هذه الجامعة في حماية اللغة العربية. (1,5ن)

المحفوظات :

5 - استظهر البيتين الشعريين من قصيدة "الذكرى مراكش الحمراء" للشاعر الحسن اليونعماني والذي يصف فيما جمالية المناظر الطبيعية الخلابة المحيطة بالمدينة الأثرية مراكش. (5ن)

أمثلة التطبيق :

- 1 - اشكل من قول الكاتب : واللغة العربية .... إلى بدونون ذلك. (2ن)
- 2 - املأ الجدولين التاليين بما يناسب من النص. (2ن)

ال فعل المزید	وزنه	حروف الزيادة	معناها
			الطلب

- 3

الاسم المبني	نوعه	موقعه من الإعراب

- 4 - ركب جملة مشتملة على :  
 \* فعل مضارع منصوب بحذف التون. (1ن)

- 5 - أطر الحوار الصحيح فيما يلي : (2ن)

مبني على حذف حرف العلة

مبني على الكسر

مبني على حذف التون

مرفوع  
مبني على ما يرفع به  
منصوب

- 6 - حول العبارة التالية إلى الجمع المذكر : (1ن)

\* إن تهنئ بدراسة التراث الأدبي القديم، ترقى بلغتك الأدبية إلى أعلى المراتب.

التعبير : 6/6

إن الذي يتتبع تاريخ الأمم يجد نهضتها مرهونة بعلمها وثقافتها وتقديرها للعلماء والأدباء، وتشجيعها للمؤلفين، واعتزازها بالمؤلفات، إذ على قدر حفاوة الأمة بالعلم تقادس درجتها من الرقي. حل وناقش الفكرة التالية مسترشدا بما اكتسبته في هذا المجال.