

الجذع مشترك أدبي

مادة الفلسفة

I / ماذا سأستفيد من دراستي لمادة الفلسفة ؟

ينطلق تدريس الفلسفة في الجذوع المشتركة من قيم أساسية تهتم بالتلميذ (ة) على مستوى وجوده الذاتي والاجتماعي، وتمثل غاية يتعين الوعي بها والدفاع عنها والاستجابة لها من خلال ممارسة شخصية وجماعية. وتتمثل هذه القيم

في :

- حرية التفكير باعتبارها حق ومسؤولية.
- احترام أفكار الآخر باعتبار أسسها العقلية والأخلاقية.
- ضرورة الحوار طريقاً لبناء الحقيقة " لا يمتلكها أحد بعينه.
- التشبع بالقيم الإنسانية والكونية .
- تنمية حس المواطنة الإيجابية.
- التحرر من مختلف أشكال الفكر السلبي (الدغمائية، التبعية الفكرية، العنف...)

II / كيف سيتم تقييمي؟

- 1) عن طريق المراقبة المستمرة التي تتكون من :
 - *فرضين (02) كتابيين محروسين عن كل مجزوءة.
 - *أنشطة مدمجة (أسئلة شفوية، بحوث، عروض....)
- 2) حساب المعدل الدوري للمراقبة المستمرة يتم باعتماد:
 - * نسبة 75% للفروض الكتابية المحروسة
 - * ونسبة 25% للأنشطة المدمجة.

عدد الساعات	المهارات المنتظرة والأهداف الأساسية	المضامين والمعارف الأساسية	المجال
<u>6 ساعات</u>	<p>1- تحديد مفهومي الطبيعة والثقافة في دالتهما الأنثروبولوجية.</p> <p>2- إدراك صعوبة التمييز بين الطبيعة والثقافة.</p>	<p>- مفهوما الطبيعة والثقافة</p> <p>- مشكلة التمييز بين الطبيعة و الثقافة</p>	المحور الأول : التمييز بين الطبيعة والثقافة
<u>6 ساعات</u>	<p>3- تعرف الإنسان ككائن ثقافي.</p> <p>4- تحديد بعض مظاهر الثقافة وتجلياتها عند الإنسان.</p> <p>5- تحليل الظاهرة اللغوية وعمل المؤسسة من خلال أنماط العيش والتبادل.</p>	<p>- الإنسان كائن لغوي.</p> <p>- المؤسسة تحكم في الحاجة</p>	المحور الثاني : الإنسان كائن ثقافي
<u>6 ساعات</u>	<p>6- موضعة علاقة النشاط الإنساني بالطبيعة في إطار نقاش فلسفي.</p> <p>7- رسم بعض التحولات الفلسفية التي عرفها إشكال علاقة الإنسان بالطبيعة.</p> <p>8- فتح الإشكال الفلسفي على قضايا بيئية راهنة.</p>	<p>- الإنسان سيد على الطبيعة.</p> <p>- من السيطرة على الطبيعة إلى الانسجام معها.</p>	المحور الثالث : الطبيعة والنشاط الإنساني.
<u>6 ساعات</u>	<p>9- فهم التنوع الثقافي.</p> <p>10- التفكير النسبي الذي يحترم الخصوصيات والاختلافات بين الأفراد والجماعات والمجتمعات.</p> <p>11- اتخاذ مواقف ايجابية إزاء الآخر، وجعل الهوية مبدأ للترابط.</p>	<p>- الحضارة الإنسانية وحدة وتنوع.</p> <p>- كيف نترابط مع بعضنا البعض؟</p>	المحور الرابع : التنوع الثقافي.